

状況により変更の可能性がありますので、練習の日の連絡などにも注意して最新の情報の周知にご協力をお願い致します。

1. バレエ音楽「プロメテウスの創造物」序曲 ベートーヴェン
2. 交響曲第1番 ベートーヴェン
3. 交響曲第5番「運命」 ベートーヴェン

19:15

20:15

20:30

21:30



				【前半】	休憩連絡	【後半】	指揮者
1	12	18	金	吉野町・ホール①	序曲 Nr1	Nr5	泉
2	12	22	火	吉野町・ホール②	Nr1 i、ii 序曲	Nr5 i、ii	泉
3	12	25	金	吉野町・ホール③	Nr5 iii、iv	Nr1 iii、iv	太田巡
4	1	5	火	吉野町・ホール④	Nr1 i、ii	Nr5 iii、iv	泉
5	1	17	日	吉野町・ホール (朝)	9:30~11:30 弦分奏：第1番		池澤
6	1	24	日	吉野町・ホール (朝)	9:30~11:30 管分奏：全曲 (運命4mov以外)		越取
7	1	31	日	吉野町・ホール (朝)	9:30~11:30 合奏：全曲通し		太田巡
8	2	7	日	吉野町・ホール (昼)	14:00~16:30 合奏：前半第1番 後半第5番 (4楽章有り)		泉
9	2	14	日	吉野町・ホール (朝)	9:30~11:30 合奏：第1番		泉
10	2	20	土	吉野町・ホール (昼)	14:00~16:30 合奏：第5番 (4楽章は後半)		泉
11	2	23	火	フォーラム南太田 (朝)	9:30~11:30 合奏：前半第1番 後半第5番 (4楽章有り)		泉
12	2	27	土	吉野町・ホール (朝・昼)	10:00 合奏：第1番 ~12:00 通しと返し	昼休 13:00 合奏：第5番 ~15:30 通しと返し	泉
13	3	6	土	吉野町・ホール (朝)	9:30~11:30 合奏：第5番 (4楽章有り)		泉
14	3	9	火	吉野町・ホール⑭	Nr1 i~iv	Nr5 i~iv	泉
15	3	12	金	吉野町・ホール⑮	Nr1	Nr5	泉
	3	14	日	県立音楽堂	709th定演 14時開演		泉